Самара.

Эх, Самара, городок Московии...

Ворох непредвиденных проблем.

Волга.

Матушка.

Матрёшки и

История...

Город с неизбежной буквой N...

Эх, Самара, твердокамень башенный.

Темп метро, искусственный тунель...

Волга.

Небо.

Подворотень

крашеный,

Набережная шириной в бордель....

Эх, Самара колоколен данники...

Вечные кресты и купола.

Ленин.

Сталин.

Воеводы.

Памятники.

У народа и хула - халва..

Эх, Самара, многоликий Янус...

Бурлаки на Волге - корабли...

Голубой,

Веселый,

вечный

парус,

Боком режет ветер на мели...

Эх, Самара, мордочки собачии...

Бережно ведущие хозяв...

шпицы,

мопсы,

пудели

бежачии,

Ненавидящие, ротозеев и разяв...

Эх, Самара, размазня картофель,

Хмур амур, пилястры колоннад...

Маленькие

порции

и кофе....

Выезд за...и беглый променад....

Саратов на Волге.

Бывает, влюбишься в целый город.

Внезапно с цепочек по-женски сорвешься.

Блуждаешь в околицах и расстаешься.

И ищешь вернуться, лишь повод, лишь повод.

А город притягивает проводами,

А город смеётся спектакли играя.

И в дымке однажды исчезнет истая,

За клёнами и молодыми дубками.

Зачем ему старой старушки влюбленье,

Еще не изжившей романтику века?

Она не Роксана, не дева Ребекка,

А он не герой в боевом облаченьи.

Он с горки на горку катает людское,

Великое сердце рождённых на Волге.

Церквушки воткнутые, как иголки,

Связуют артерии улиц собою.

За городом сёла и деревушки,

Как девушки жмутся в сторонке стыдливо.

Рекламы сегодня единое чтиво,

Кукуют на каждом углу, что кукушки.

Играет на скрипке (еще Страдивари)

Японочка тихая точно берёзка.

Вот думаю, выйдет из леса Морозко

И кашу со снегом в дорогу заварит.

Ночуют в музее Ильи Глазунова,

Великие люди, сошедши с полотен,

Их может быть несколько сот или сотен,

Смешавших все краски, все рты, все основы.

А рядом на Волге, еще на приколе,

Дремают кораблики проданы в рабство,

Им в частных руках может быть не опасно,

По волнам бежать с народом прикольно.

Всё знает вокзал и речной, и центральный,

Дзержинский всё знает на площади круглой,

Всё знает проспект осминог многорукий,

Московский проспект и знаток нереальный.

Вот влюбишься в город. Живёшь в отдаленьи.

Стремишься к нему, ищешь место для дома.

Как будто давненько вы были знакомы,

Встречались еще на тропах оленьих.

октябрь.2018 г